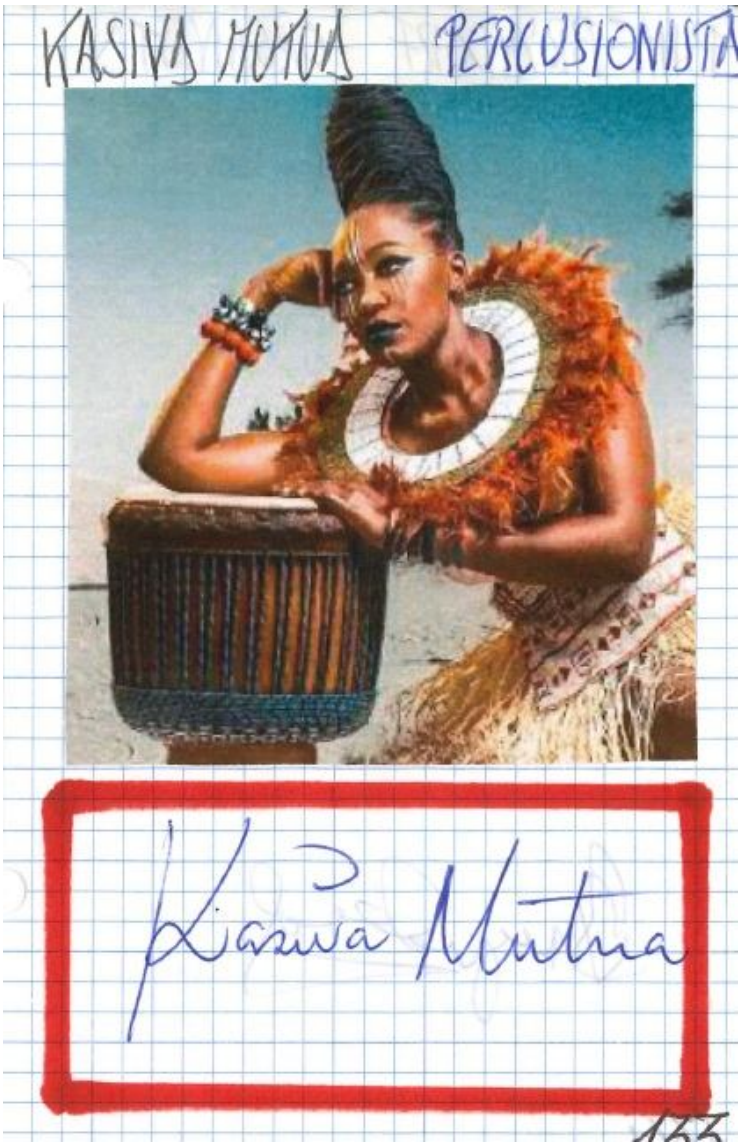

Kasiva Mutua

La música de África ruge en el interior de Kasiva Mutua. Una mujer que en el escenario parece transformarse en leona. Su garra artística y su firme determinación han desafiado las normas culturales para convertirse en una figura influyente de la música africana actual.

Kasiva Mutua es una percusionista keniana. Según Daily News Egypt, es una de las mejores bateristas de Kenia. Mutua reside actualmente en Nairobi.

Mutua aprendió a tocar tambores tradicionales de su abuela a los seis años. En su comunidad, en un pueblo de Kenia, no se permitía que las mujeres tocaran tambores, aunque su abuela tenía un pequeño tambor que usaba para contar historias. En su camino para convertirse en baterista, se enfrentó a muchos problemas, incluyendo acoso y la destrucción de su equipo, debido al tabú contra las mujeres que tocan tambores. Sin embargo, continuó tocando y comenzó a audicionar para festivales de música cuando estaba en la escuela secundaria. Mutua obtuvo una licenciatura en periodismo de la Universidad de Busoga.

Como una de las pocas mujeres africanas que tocan la percusión en el continente e internacionalmente, hace música para celebrar su comunidad, contar las historias de su comunidad y empoderar a las mujeres africanas en la música. Formó parte del programa One Beat en 2013. Mutua se unió al Proyecto Nilo en 2014. Este proyecto apoya a artistas de países que rodean y se ven afectados por el río Nilo y tiene un componente activista. En 2015, Mutua fundó el colectivo MOTRAMUSIC, el primer grupo de percusión femenino de Kenia que empodera a las jóvenes a través de la percusión y fomenta la cohesión. En 2017, fue galardonada como TED Global Fellow y fue una de las 100 mujeres de OkayAfrica en 2018. Durante la pandemia, también fundó "Vibe na Queen", una plataforma en línea para mujeres músicas. Sigue haciendo campaña por la igualdad de género y la preservación de los bienes culturales intangibles de la música.

Puede que Kasiva Mutua se inspirara en las historias de su abuela cuando aprendió a tocar la batería, pero ha desarrollado su propio don para los ritmos potentes. Como una de las principales percusionistas y bateristas de Kenia, su expresiva forma de tocar puede contar una historia por sí sola o mantener a una banda en perfecto compás. Mutua combina la música tradicional africana con estilos modernos como el jazz, el hip-hop, el reggae o el funk, y realiza giras internacionales como percusionista.