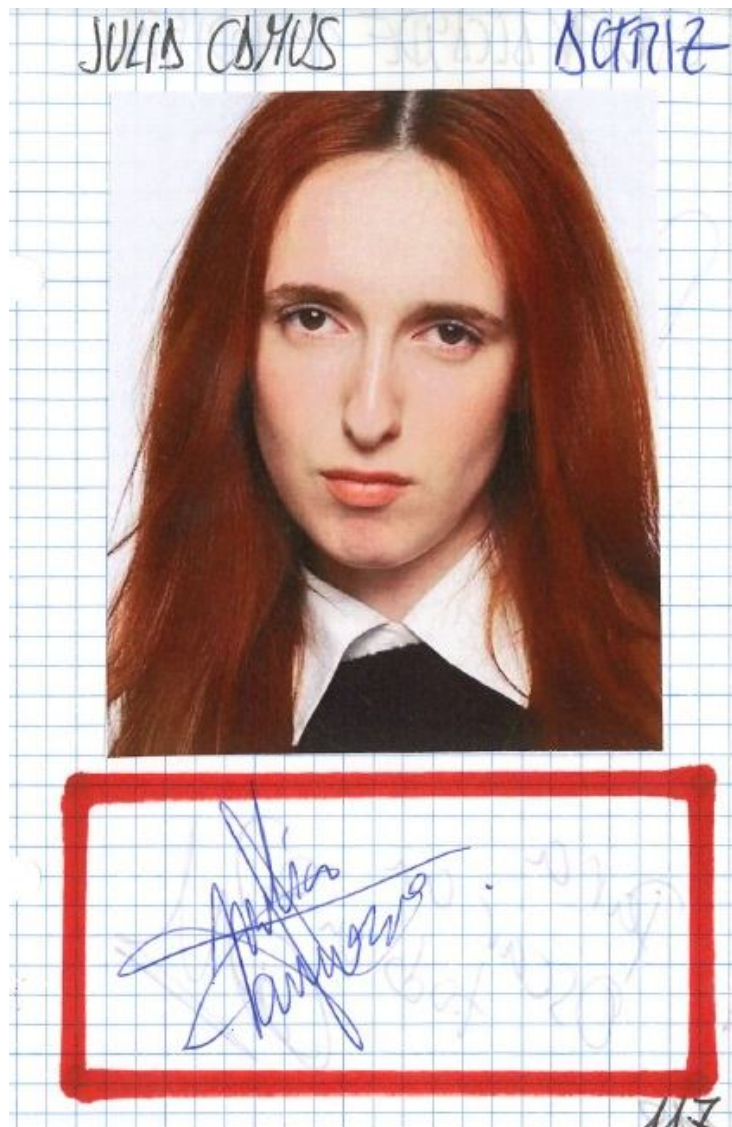




Julia Camus

“Quiero decirle a la gente de mi edad que luche por sus sueños, que lo intente, porque pueden hacerse realidad en cualquier momento”. Es la frase que acompaña cada día a Julia Martín Sáez (Almería, el 8 de octubre de 2005), que acaba de terminar el rodaje de ‘Física o Química: La Nueva Generación’. Se estrena en Atresplayer con un reparto donde comparte pantalla con Rocío Velayos, María Bernardeau, Biel Antón, Kiko Bena, Esther Mejorada, Santiago Garzozí, Carla Domínguez, Miguel Fernández, hijo del cómico almeriense Kikín Fernández, Biel Castaño, Rocky, entre otros protagonistas.

Su nombre artístico es Julia Camus y tiene una bonita historia que contar. Estudió en La Salle para posteriormente pasar a la Escuela de Artes, pero desde un primer momento “yo sentía que tenía algo dentro. Con 5 años ya me intrigaba el tema de la televisión, saber cómo se hacían las series y películas, y me atrapó. Al principio puede resultar extraño porque nadie de mi familia se ha dedicado a este mundo”.

Julia se apuntó a teatro con 6 años, ella misma se preparaba sus decorados. Después de hacer varias representaciones en Asociaciones de Vecinos como la de Nueva Almería, estuvo en un musical “porque para ser actriz la polivalencia es clave, tienes que manejar muchos registros. Desde muy pequeña me metía en internet para buscar agencias y procesos de selecciones de diferentes series o películas”.

En 2021 llegó la primera gran alegría. “Ese verano me cogieron de figurante en la película ‘1.000 líneas’, dirigida por Michael Herbig y que pasó por Almería”. Durante esos meses vivió una experiencia en Irlanda que le aportó mucho, continuando después con el Bachillerato. Tiene el recuerdo de su gran amigo y profesor Ricardo Arqueros, de Inartesca (Instituto de Arte Escénico y Cine de Almería), que fue un pilar básico en su crecimiento y quiere aprovechar para darle las “gracias” públicamente.

“Yo tenía claro que mi mundo era este, ser actriz, y mi ilusión era instalarme en una ciudad como Madrid, llena de oportunidades para este mundo que me apasiona, por lo que me fui allí a estudiar Bellas Artes. Y por supuesto seguir formándome en la interpretación”. Pocos meses después de llegar a la capital de España se presentó al casting de ‘Física o Química: La Nueva Generación’. El 28 de diciembre de 2023 hizo las pruebas con Víctor Antolí, “al que ya le escribía con 12 y 13 años porque quería conocerlo. Fue increíble porque todo ocurrió en el último día del casting. Una gran sorpresa y una ilusión que Víctor se fijara en mí”.

Habiendo pasado todos los procesos que requiere un casting de esta envergadura, el gran día para Julia Camus estaba más cerca. El 28 de febrero “sonó el teléfono y era Víctor Antolí para decirme que estaba dentro de ‘Física o Química: La Nueva Generación’, y que mi personaje sería Bárbara. Tenía los nervios a flor de piel. En ese momento se te para el mundo, lo tienes que pensar varias veces hasta que te das cuenta de que es verdad”.

A partir de ahí otro paso adelante para Julia. “Contacté con la agencia Matilda Talents y desde ese momento Iraida Martos no se convirtió solo en una representante, sino en una persona muy cercana a mí, con la que hablo a diario y cuya aportación ha sido vital en el proceso”, explica. Los primeros ensayos llegaron en abril con lectura de guiones para interpretar, en el caso de Julia, a Bárbara. El Colegio Zurbarán volverá a escena y “todo lo que hemos vivido en él durante el rodaje ha sido inolvidable”.

Ha sido muy feliz con todos los compañeros de la serie, se han apoyado durante estos meses, y Julia destaca lo especiales que han sido para ella Santi, Biel Antón, Adriana y Enzo, “amigos de por vida”. Alrededor de medio centenar de personas se encargaron de la producción y “todo estaba cuidado al mínimo detalle. Juanma Pachón y Dani Romero han hecho un trabajo magnífico en la dirección. Haber tenido la oportunidad de conocer a gente maravillosa como Rebeca Medina y Sara Márquez (ambas coach actorales); el guionista Carlos García Miranda, y actores como Álex Sie, Silma López, Itziar Miranda, etc..., ha sido un lujo para mí”. Emplearon unas 10-12 horas de rodaje diarias en algunos momentos y “cuando había que desayunar o almorzar nos lo pasábamos de cine, y nunca mejor dicho, porque de aquí salen amistades para siempre”.

Respecto al personaje de la almeriense Julia Camus en la serie, “yo me metí en el papel de Bárbara desde que salí seleccionada en el casting. No voy a dar muchas pistas porque ya lo irán viendo cuando se estrene, pero queremos que los jóvenes se vean identificados, que se sientan acompañados por nosotros”. Las últimas semanas de rodaje fueron intensas y emotivas a partes iguales, “he llorado mucho porque nos lo hemos pasado tan bien que quería detener el tiempo y que nunca terminara”.

Con solo 18 años ha cumplido su sueño y Almería permanecerá atenta al estreno de ‘Física o Química: La Nueva Generación’ y que contará con ocho capítulos. “Espero que Bárbara guste y llegue al corazón de mis paisanos almerienses”, finaliza.