



## La La Love You

La La Love You es un grupo de música pop punk e indie rock originario de Parla, Madrid. Sus miembros son Roberto Amor (voz y guitarra), David Merino (voz y guitarra), Lydia Carré (coros y bajo) y Oscar Hoyos (batería).

Han publicado tres discos: "Umm... Que rico!" (2009), "La La Love You" (2013) y "Blockbuster" (2023). También han publicado varios singles, entre ellos «El fin del mundo» (2019), que alcanzó el triple Disco de Platino.

Todo empieza en 1996, cuando Roberto Amor, David Merino y Rafa Torres (batería original del grupo) se conocen al empezar el instituto. Los tres tienen pasión por los mismos grupos. David y Rober siempre habían soñado con tener un grupo de música, así que, con el dinero que les sobró de la venta de boletos para el viaje de fin de curso, decidieron comprar un bajo y una guitarra. Como ninguno de los dos tenía conocimientos de música, Rober decidió empezar a tocar el bajo porque pensaba que era el instrumento que hacía los solos, así que David tuvo que aprender a tocar la guitarra. Al poco tiempo, Rafa empezó a tocar la batería para unirse al grupo, al que más tarde le llamarían "El Umbral Del Malpighi". Este nombre provenía del libro de biología que tenían en el instituto (corresponde a una parte del riñón).

En un principio, todas las canciones que componían eran en inglés, ya que los grupos que escuchaban, como Los Ramones, cantaban en ese idioma. Años más tarde se dieron cuenta de que en el ámbito nacional también se hacía punk-pop, así que empezaron a componer en castellano. Al hacer el cambio de idioma también cambian de nombre, y pasan a llamarse "La La Love You", en honor a la canción "La La Love You" de The Pixies.

Tras el verano de 2004, Jorge Retamosa, amigo y compañero de clase de David, se une al grupo para tocar la guitarra y el teclado, y poco después graban sus primeras maquetas que pertenecen al EP 'Punki-Pop'.

Pocos años después, se une al grupo Miguel Fernández para tocar el teclado, y en 2009 publican su primer LP, "Umm... Que Rico!". En este disco podemos escuchar canciones como 'Palomitas para Dos', 'Flash de Limon', 'Sabesquetequero' o 'Miriam Díaz Aroca', canción que más tarde llegaría a oídos de la propia Miriam y que grabarían con ella el videoclip de esta canción.

También han colaborado en las letras de otros artistas, entre ellos Melendi. El vocalista Roberto Amor ayudó al artista a escribir "Saraluna", del álbum "Un alumno más". También ayudó en dos canciones de su último álbum, 'Violeta' y 'Al Otro Lado Del Pacifico'.

Tras ver a "La Casa Azul" el año anterior en la gala de preselección, "La La Love You" se animan y participan para ir a Moscú a representar a España en Eurovisión. Finalmente, quedan en el tercer puesto y Soraya Arnelas gana la gala y va a representar al país.

Amaia dijo en "La Resistencia" que era la banda que estaba escuchando en ese momento, mencionó «Más colao que el Colacao», y tan sólo un minuto bastó para que la gente entrara a curiosear y sintiera un flechazo fulminante –metieron 7 canciones en el Top Viral de Spotify-.

«El Fin del Mundo» es su gran hit y ya ha sido galardonado con el Octavo Disco de Platino, además de superar las 170 millones de reproducciones en Spotify y llevar dos años sin caerse del TOP de los más escuchados de España.

En septiembre de 2024 conseguían un nuevo récord en su carrera con esta canción. «El Fin del Mundo» bate récord de permanencia superando más de 1000 días seguidos sin salir de la lista de lo más escuchado de Spotify España. Un hito tanto nacional como internacional. Se publicó a principios del 2020 y con cierto aire premonitorio en su título, fue una de las canciones que animaron balcones –donde la gente confinada salía a aplaudir a los sanitarios y saludar a sus confinados vecinos. Logró convertirse en canción del verano y sigue en lo más alto de las canciones más escuchadas (y vendidas) de España.

En octubre de 2020 y peleando con los artistas más mainstream de las multinacionales más poderosas, "La La Love You" lograron alzarse con el Premio MTV EMA a Mejor Artista Español, en marzo de 2021 resultaron galardonados como Artista Revelación en los Premios Odeón.

El punk pop, las melodías y las guitarras de "La La Love You" han protagonizado un fenómeno inaudito en las listas de streaming haciéndose un hueco importantísimo entre el monopolio del reggaeton y sucedáneos. Es la banda de rock y artista independiente con más oyentes mensuales de nuestro de España. No hay nadie más que les llegue a esas cifras que tienen porque han logrado que la Generación Z escuche rock y punk pop. Ellos han creado la nueva ola de punk pop.

Su álbum más reciente es "Blockbuster", una colección de hits punk-pop cargada de referencias cinematográficas editado en mayo de 2023 y donde entre muchos temas se encuentra "El Principio de Algo" –directa y pegadiza, con un poso triste, pero fiel al estilo energético de la banda- que ya es Disco de Platino y supera los 40 millones de streams sólo en Spotify. Incluye además la divertida "El día de Huki Huki", con un feat. de la cantante gallega Dani y arreglos de Carlos Sadness, el hitazo directo marca de la casa "Big Bang" con Delaporte, un single con el que sorprendieron con una alianza muy especial, una versión glampunk de la mítica "Tenía tanto que darte" de Nena Daconte con la mismísima Nena Daconte, y su single «Quiero quedarme para siempre», una canción indiepop perfecta pero esta vez en una atmósfera dreamy y optimista propia del bedroom pop actual, con un ritmo funky pegadizo que incita inevitablemente al baile, en la que colaboran con la mexicana RENEE.

Después de cosechar varios éxitos en plataformas y agotar entradas a ambos lados del charco, en 2024 la banda consigue llenar las 16.000 localidades del WiZink Center (Madrid) en su evento más especial (LaLaDay, 15 de Marzo del 2024). "La La Love You" llevan más de tres años sin parar de girar por España, en los más grandes festivales y eventos como la Semana Grande Bilbao en el Guggenheim, entre muchos otros lugares emblemáticos. Han visitado Japón, Chile y Colombia y en México son ya grandes estrellas. En junio de 2024 agotaron todas las entradas del Lunario del Auditorio Nacional de CDMX, en octubre actuaron ante 20.000 personas en el festival Colgate Multiverso, compartiendo cartel con Lenny Tavárez y Jesse & Joy.

También han publicado "No se te puede dejar nada", adelanto de su próximo álbum que supera los 4.5 millones de streams, su hit "El Principio de Algo" ha recibido el Premio Odeón a Mejor Canción, el MIN a Mejor Videoclip y el grupo tres nominaciones más en estos premios y dos en los de la Academia de la Música.

En noviembre sorprendían con "El Hombre del Tiempo" en colaboración con Álvaro de Luna. Una colaboración que surge de la admiración mutua y la amistad entre dos proyectos en dulce, que se están consolidando como grandes referentes del pop y el indie pop actual. POP en mayúsculas, repleta de energía y epicidad.

“La La Love You” cierran un apoteósico 2024 actuando en la final de la Kings League, que se celebra en Tenerife, un evento que ven millones de personas en todo el mundo y reservado a artistas internacionales como Maluma o Manuel Turizo.

En marzo de 2025 regresan a México y cuelgan el cartel de «entradas agotadas» en el Pepsi Center WTC de Ciudad de México y en menos de un mes presentan nuevo single, “Una boda en Las Vegas”, y lo acompañan de un videoclip grabado en el mismísimo estado de Nevada ¿Nunca has sentido que repente querías amanecer el resto de tu vida junto a alguien?

Este año también son escogidos para rendir homenaje a Madrid reinterpretando el clásico de Agustín Lara y rebautizándolo como «Madrileña», todo un himno de las fiestas de la capital en un proyecto de Mahou Cinco Estrellas y en el que también participan Pignoise y Marlena. Mientras el grupo continúa triunfando en una gira multitudinaria, ganan el Premio de la Academia de la Música a Mejor Canción Pop/Rock por «El Hombre del Tiempo».

### Discografía

'Punki-Pop' 2004 (EP)

'Princesitas' 2005 (EP)

'Umm... Que rico!' 2009 (LP)

Me quedo con tu cara' 2010 (EP)

La La Love You' 2013 (LP)

La La Love You Bonus' 2020 (LP)

'Blockbuster' 2023 (LP)

### Singles

La Pócima del Amor, 2013

No, 2017

Si Nos Decimos Adiós, Que Sea Bailando, 2018

Susana, 2018

Miedo y Futuro, 2019

Por Todas Esas Cosas, 2019

El Fin del Mundo, 2019

El Fin del Mundo (INNEMIR & ELYELLA Remix) 2020

Quédate Conmigo (con Arkano, Suu y Oscar Hoyos!) 2020

La Canción del Verano, 2021

La Canción del Verano (Buffetlibre Remix) 2021

El Día de Huki-Huki (con Dani) 2021

Big Bang (con Delaporte) 2021

Tenía Tanto Que Darte (con Nena Daconte) 2021

Quiero Quedarme para Siempre (con RENEE) 2022

El principio de algo (con Samurai) 2023

Himno (para los que están jodidos) (con Allison) 2023

Himno (para los que están jodidos) [DJ Nano Remix] 2023

El Principio de algo (INNMIR & WISMEN PROJECT REMIX) 2023

No se te puede dejar nada, 2024

El Hombre del Tiempo, (con Álvaro De Luna), 2024

Una boda en Las Vegas, 2025

### **Colaboraciones para otros artistas**

Chingadazo de Kung Fu, Tabique de Oro, 2018

Era Paraíso, Pastilla Azul, 2021

Veintiuno, La Llorería, 2021

Alfred García, Mi Canción, 2021

Suerte Campeón, Ay, Qué Dolor, 2022

Lérica, La Teoría, 2022

ELYELLA, Que nada nos pare (lo más importante), 2022

Despistaos, Estrella, 2022

Pignoise, Cama Vacía, 2023

Funambulista, Que nadie me lllore, 2024