



### **NeNa DacoNte**

María Isabel Meneses García-Valdecasas (Madrid, el 4 de enero de 1978), más conocida como Mai Meneses, es una cantante, compositora y música española. Suya es la voz y las composiciones del grupo Nena Daconte, que en la actualidad es su proyecto musical.

Mai Meneses nació en Madrid en el seno de una familia numerosa, siendo la pequeña de seis hermanos. Su padre es cordobés y su madre, almeriense. Por el trabajo de su padre, pasó gran parte de su infancia trasladándose entre ciudades. Durante su infancia, Mai vivió en Zaragoza, Jaén, Barcelona para posteriormente afincarse en Madrid.

Desde una temprana edad se interesa por la música, escuchando a grupos que sus hermanos mayores ponían en casa, tales como The Beatles, The Who, Elvis Costello, Mecano, Nacha Pop, Los Secretos, Louis Armstrong y Ella Fitzgerald.

Con 15 años comienza a componer sus propios temas e inicia estudios de canto, piano y armonía en Madrid. Compagina estos estudios con una banda de pop rock de local con la que graba su primera maqueta de cuatro canciones en el estudio madrileño Kirios.

Durante esa etapa, comienza a tocar sus propias canciones junto con versiones de temas conocidos en pequeños pubs de la capital como "Al Laboratorio" o "Siroco" a la vez que sigue componiendo. Es durante esta época cuando compone «Idiota», canción que años más tarde se convertiría en el primer éxito de Nena Daconte.

A los 22 años se licencia en Derecho por la Universidad San Pablo CEU de Madrid y estudia un curso de teatro musical en Memory.

En 2001 se traslada a vivir a la localidad de Cuevas del Almanzora (Almería), y un año más tarde se presenta al casting de la segunda edición del concurso televisivo de nuevos talentos musicales, "Operación Triunfo". A pesar de ser expulsada la primera, consiguió la oportunidad de editar un sencillo en solitario compuesto por ella titulado "Vuelve".

Tras su paso por OT se autoeditó su primer disco en 2005, "He Perdido Los Zapatos", que incorpora dentro del proyecto a su pareja de entonces, el músico Kim Fanlo. Aunque todas las composiciones son de Meneses, Nena Daconte pasa a ser un dúo y licencia en Universal los trabajos publicados con su sello.

El nombre del grupo proviene de un personaje del cuento "El rastro de tu sangre en la nieve", uno de los relatos cortos pertenecientes al libro "Doce cuentos peregrinos", escrito por el autor colombiano y Premio Nobel de literatura en 1982, Gabriel García Márquez.

En 2006, Nena Daconte es fichada por la discográfica Universal Music Spain y el álbum "He Perdido Los Zapatos" sale a la venta en España el 27 de marzo de 2006. La música y letras del disco están compuestas por Mai Meneses, estando basadas en composiciones suyas escritas durante años anteriores.

"Idiota" fue el primer sencillo promocional del álbum. En la edición de Universal Music Spain se incluye un remix de «Idiota» producido por Carlos Jean y masterizado en Nueva York.

El segundo sencillo se tituló "En qué estrella estará", también compuesta por Mai, y fue escogida como la canción oficial de la Vuelta Ciclista a España 2006. Para la ocasión, Nena Daconte grabó un videoclip junto con el actor, Antonio Banderas.

En octubre de 2006, "En qué estrella estará" se convierte en el primer número 1 de Nena Daconte en los 40 Principales.

Al poco tiempo, "He perdido los zapatos" se convirtió en disco de oro en España.

En 2006 y gracias al éxito de "He perdido los zapatos", Nena Daconte recibió el **Premio Ondas como Artista Revelación**.

En 2007 el dúo lanza una edición de lujo de "He perdido los zapatos", que incluía como pistas adicionales versiones acústicas de «Engáñame a mí también» y «Pierdo el tiempo», así como una versión del tema de Bob Dylan (que popularizó Manfred Man) «The Mighty Quinn», canción que fue elegida como sintonía del anuncio de Codorníu en 2007. Aparte del CD musical, también se incluyó un DVD con videoclips, reportajes, fotos y entrevistas inéditas.

Tras el éxito de su álbum debut, publican en 2008 su segundo disco, titulado "Retales de carnaval". La composición, tanto de todas las melodías como de las letras de las canciones, volvió a estar a cargo de Mai.

"Tenía tanto que darte" fue el primer sencillo del álbum y alcanzó el número 1 de la lista de los 40 Principales ese mismo año. El vídeo ha sido visto más de 5 millones de veces en el canal YouTube.

Tras el éxito cosechado por "Tenía tanto que darte", el segundo sencillo publicado fue "El Aleph", título inspirado en la obra del mismo nombre del escritor argentino Jorge Luis Borges en 1949.

El videoclip de «El Aleph» fue dirigido por el director de cine Juan Antonio Bayona (director de "Lo imposible" y Premio Goya 2008 por "El Orfanato" y en 2012 por "Lo Imposible") y rodado en Ciudad Meridiana (Barcelona).

El tercer sencillo publicado fue la canción «Ay! Amor» que enlazó con la colaboración de Nena Daconte con el artista argentino Coti en "Perdóname", segundo sencillo de su álbum "Malditas canciones".

A lo largo del año, el álbum "Retales de carnaval" se convierte en Disco de Platino.

"Una mosca en el cristal" es su tercer disco, producido en 2010 por el excomponente del grupo Tequila, Alejo Stivel. Es el primer disco desde que Mai Meneses continuara con el proyecto de Nena Daconte en solitario.

Nena Daconte regresó a Los 40 Principales en octubre de 2010 con "No te invité a dormir", su primer sencillo del tercer álbum. En febrero de 2011, aparece su segundo sencillo, "Perdida".

Con posterioridad, en septiembre de 2011, se presenta el vídeo de «El halcón que vive en mi cabeza», realizado en Barcelona por David Ruano. El último vídeo realizado para el disco fue «Son niños».

Durante este mismo periodo, Nena Daconte participa en el disco homenaje a Antonio Vega "El alpinista de los sueños", interpretando el tema «Tesoros» junto con el cantante mallorquín LA.

Ya en el 2012, Nena Daconte pone letra y voz a «Pero si tú no estás», tema principal de la banda sonora de la serie "La Fuga", protagonizada por María Valverde y Aitor Luna.

En 2011 colabora con el grupo de punk Airbag en la canción «Trailer» de su último disco "Manual de Montaña Rusa".

En septiembre de 2012, Mai Meneses participa en la exposición solidaria de pintura "Voces que pintan", aportando una obra original suya titulada "La señora lápiz", pintada en pastel.

El 30 de abril de 2013 Nena Daconte publicó su cuarto álbum de estudio titulado "Sólo muerdo por ti", grabado en los estudios Sonobox (Madrid) bajo la producción de Manuel Colmenero y Jabibu Carretero (Vetusta Morla, Eladio y los seres queridos). El disco está integrado por 13 temas (más dos pistas adicionales para su edición digital) todos compuestos por Mai Meneses a piano y guitarra.

El título del álbum lo da una canción que Mai Meneses compuso en forma de nana para su hijo. El mismo día de su debut, "Sólo muerdo por ti" se alzó con el número 1 en ventas en iTunes.

Según las críticas musicales, se trata de un disco más claro y más directo. En cuanto a su sonido, es una vuelta a los orígenes de Nena Daconte.

El primer sencillo del álbum se titula "Disparé" y se presentó el 5 de marzo de 2013 con un videoclip rodado en la antigua fábrica de Pegaso a las afueras de Madrid, bajo la realización de Zoo y producción de SevenSenses.

Tras un tiempo viviendo en Dallas, Estados Unidos con su familia, buscando inspiración y descanso, debido al miedo escénico, retomó la producción musical.

En marzo de 2019 publica su quinto álbum de estudio titulado "Suerte..." producido por Paco Salazar en su estudio madrileño. Este trabajo está compuesto por 7 temas. A finales de 2018 ya adelantaba pequeñas pistas de lo que iba a significar su regreso, estrenando por sorpresa en Spotify y otras plataformas de streaming un soft release titulado «Amanecí», que acumuló en su estreno más de 100.000 reproducciones, y publica el videoclip de su primer sencillo del disco, «Mi mala suerte», rodado en Madrid y Barcelona. En marzo de 2019 estrena el vídeo del segundo sencillo grabado en Rumanía, «La llama».

Entre sus planes, había una gira de presentación del disco, que tuvo que suspender por la llegada de la pandemia.

Tras la buena aceptación de su vuelta a la música, en 2020 publica un nuevo single: "Hojas secas", con un sonido nuevo en su carrera, cercano al electro-pop.

En 2021 ficha por la discográfica Subterfuge. Su siguiente disco, "Casi perfecto", salió en 2023. Su sexto álbum de estudio contiene diez canciones que giran en torno al amor, desamor, soledad y paso del tiempo con un sonido pop rock de los noventa, recuperando así la esencia de sus primeros discos. En 2022, Nena Daconte también se subió de nuevo a los escenarios en una gira que le llevó por numerosas ciudades de España.

El 15 de septiembre de 2022 publicó un libro a modo de memorias, titulado "Tenía tanto que darte", en el que Mai Meneses habla sobre los límites del éxito y el fracaso, del amor y el odio a uno mismo.

En 2024 ha publicado «Vuelve», la canción que compuso en Operación Triunfo.

## Colaboraciones de Mai Meneses en otros proyectos

Año	Artista	Canción	Álbum
2004	Inma Serrano	Mi amor	Soy capaz y pequeñas joyas
2009	Coti	Perdóname	Malditas canciones
2010	Marta Sánchez	Soy yo	De par en par
	Ana Torroja	Sueña (compuesta por Mai Meneses)	Sonrisa
	Luis Alberto Segura (LA)	Tesoros	Homenaje a Antonio Vega
2011	Airbag	Tráiler	Manual de montaña rusa
2012	Banda sonora de La fuga	Pero si tú no estás	Banda sonora de La fuga (Telecinco)

## Discografía

### Operación Triunfo

2002 - Gala 0. Grabación con sonido en directo del plató. Mai canta en solitario «How do I live». Vendido junto con el disco de la Gala 1

2002 - Gala 1. Mai canta con Elena Gadel el tema de Mecano «Me cuesta tanto olvidarte»

2002 - Gala 2. Mai canta en solitario el tema de Céline Dion «Amar haciendo el amor»

2002 - Gala 3. Mai canta en solitario el tema de Gloria Estefan «Volverás»

2003 - Operación Triunfo: la fuerza de la vida. Mai canta con sus compañeros las canciones «Un segundo en el camino», «La fuerza de la vida» y «Let the sunshine», con ellos y Diego Torres «Color Esperanza», y a dúo con Tessa «Chiquitita». También incluye la canción de la Gala 1

2003 - Generación OT: Juntos. Mai canta con Mireia Montávez y Verónica Romero el tema de Mecano «Una rosa es una rosa»

2003 - Operación Triunfo: Singles. Edición coleccionista. Recopilación de todos los sencillos que sacó a la venta cada concursante en solitario, además de un DVD con todos los videoclips

### Mai Meneses

2003 - Vuelve - CD sencillo

2004 - Mi amor - CD sencillo (colaboración con Inma Serrano)

### Nena Daconte

2006 - He perdido los zapatos

2008 - Retales de carnaval

2010 - Una mosca en el cristal

2013 - Sólo muerdo por ti

2019 - Suerte...

2023 - Casi perfecto

2025 - La escafandra

## **Libros publicados**

Nena Daconte: Tenía tanto que darte (2022)

## **Nominaciones y premios**

Nominados en los Premios Principales 2008 como Mejor grupo y Mejor videoclip por Tenía tanto que darte

Premio de la Música al Mejor vídeo musical por Tenía tanto que darte

Retales de carnaval se convierte en Disco de Platino

El sencillo Tenía tanto que darte alcanzó el puesto número 1 en la lista de Los 40 principales (11/2008)