



### **Bine Bryndorf**

La gran pedagoga y concertista Bine Katrine Bryndorf (Elsinor, Dinamarca, el 30 de marzo de 1969) es Directora de Música y Organista en la Catedral de Roskilde, situada a 40 kilómetros al oeste de Copenhague. También es Profesora de Órgano en la Royal Academy of Music en Londres y en la Malmö Musikhögskola en el sur de Suecia.

Después de realizar estudios de máster en órgano, música sacra y clavecín en Viena, trabajó durante cuatro años como asistente de Michael Radulescu en el Conservatorio de Viena. En 1994 regresó a Dinamarca, donde durante 24 años fue profesora y posteriormente Jefa de Departamento en la Royal Danish Academy of Music.

En 2017 decidió dedicarse exclusivamente a la música, desempeñándose como organista del famoso Órgano Esaias Compenius de 1610 en el Castillo de Frederiksborg. En 2020 se trasladó a Roskilde tras ser nombrada Directora de Música en la Catedral de Roskilde, lugar de entierro de la familia real danesa y Patrimonio de la Humanidad, que alberga el órgano histórico más grande de Dinamarca, el Órgano Raphaëlis de 1654.

Bine Bryndorf tiene una carrera internacional ampliamente reconocida como solista y es muy solicitada como profesora en clases magistrales y jurado en concursos de órgano.

En 2019 fue nombrada Miembro Honorario de la Royal Academy of Music en Londres. Ese mismo año, recibió el Gran Premio Frobenius de la firma danesa de constructores de órganos Frobenius.

Ha grabado obras de órgano de Buxtehude, Scheidemann, Bruhns y Bach, así como de los compositores daneses Carl Nielsen (1865-1931) y Niels la Cour (nacido en 1944).