

JOAQUÍN MATAS MAGIA



PARA
ESCRIBIR CON
AFECITO DE
Joaquín MATAS *

150

Joaquín Matas

Un gran profesional que vive por y para la magia. Es especialista en magia de escena y de cerca, centrándose en la participación activa de sus espectadores y combinando armónicamente el mejor ilusionismo con fuertes dosis de humor e ironía.

Joaquín Matas (Ripollet, Barcelona, el 15 de agosto de 1974) se inicia activamente en el mundo de la Magia en 1990 y lleva como profesional desde 1995. Ese año concursa por primera en el XX Congreso de España 1995 - Valladolid (España), obteniendo el Primer Premio Nacional de Micromagia, con su rutina de Cubiletes.

Desde el año 94 hasta el 2000 actúa como mago oficial del Café Teatro Llantiol de Barcelona. Tras esa etapa, acaba convirtiéndose en uno de los magos más solicitados de Barcelona y de España, llegando a realizar más de 300 actuaciones en un mismo año, tanto en fiestas privadas como en eventos corporativos. Ha participado también en numerosos congresos de Magia como conferenciante y en calidad de artista invitado.

Ha trabajado para las más prestigiosas empresas nacionales e internacionales y prueba de ello son la gran cantidad de actuaciones que realiza al año entre convenciones de empresa, fiestas privadas y eventos de todo tipo tanto en España como en el resto del mundo (Los Angeles, París, Varsovia, Saariselkä, Singapur, Dubai, etc).

Joaquín Matas, uno de los magos más solicitados y respetados de España, ha actuado en importantes cadenas de televisión como Antena 3, Telecinco, TVE, TV3, TVG y Cuatro. Su magia ha dejado huella en programas como El Hormiguero, Got Talent y Especiales de Navidad. Además, su talento ha trascendido fronteras, ya que también ha participado en cadenas internacionales como Caracol Tv (Colombia), CBS (Estados Unidos) y Canal 13 (Chile).

En Got Talent España, Joaquín Matas logró un hito impresionante, obteniendo el pase de oro conjunto de los cuatro miembros del jurado. Posteriormente, Telecinco lo seleccionó como uno de los 12 pases de oro más increíbles en la historia del programa.

Siempre mediante la publicidad del "boca-oreja", Joaquín se ha convertido en el mago con la agenda más ocupada y en unos de los artistas más solicitados del panorama actual. Quizá el secreto sea la pasión que pone en su trabajo y las ganas de transmitir esa pasión a su público.